

COMUNICATO STAMPA

RIPARTENZA DELLE PRODUZIONI CINEMA

Lucisano Media Group parte di nuovo a pieno ritmo con due produzioni per il cinema: “Lasciarsi un giorno a Roma” per la regia di Edoardo Leo e “Una famiglia mostruosa” di Volfrango De Biasi

Roma, 16 giugno 2020 – **Lucisano Media Group**, società quotata sul mercato AIM Italia di Borsa Italiana, e a capo dello storico gruppo italiano attivo nella produzione, distribuzione nel settore cinematografico e televisivo, e nella gestione di Multiplex, annuncia che nel mese di luglio ripartono le produzioni cinematografiche della controllata **Italian International Film**, interrotte a marzo a causa della pandemia covid-19, con: **Lasciarsi un giorno a Roma**, per la regia di **Edoardo Leo** e **Una famiglia mostruosa**, per la regia di **Volfrango De Biasi**.

Le associazioni delle imprese dell'audiovisivo, **Anica** (industrie cinematografiche), **Apa** (produttori audiovisivi), **Ape** (produttori esecutivi), **Lara** (agenti e artisti) hanno firmato e diramato il protocollo sanitario che consentirà la ripresa delle produzioni cinematografiche e audiovisive. Le lavorazioni possono finalmente riprendere, organizzando i set secondo le norme di un documento approfondito che dopo più di un mese di lavorazione è in corso di validazione. La ripresa è il frutto di uno sforzo collettivo per il bene di tutta la filiera. Oltre ai posti di lavoro, questo settore produce contenuti molto richiesti e di grande importanza per il benessere delle persone.

FEDERICA LUCISANO, AMMINISTRATORE DELEGATO DI LUCISANO MEDIA GROUP, ha dichiarato: *“E’ un momento molto emozionante per noi tutti e siamo lieti di poter ripartire con slancio. Tornare sul set è la prima cosa da fare: vogliamo offrire alle persone che collaborano con noi un luogo di lavoro sicuro,*

ma immediatamente dopo il diritto di poter lavorare e ritornare a produrre e distribuire reddito, dando il nostro importante contributo alla ripartenza collettiva di tutto il Paese. Abbiamo sofferto per questa interruzione ma continuato con coraggio e dedizione a lavorare nelle retrovie, accogliendo anche con favore la moltiplicazione dei canali di distribuzione in atto. Mi sento fiduciosa sulle prospettive dell'intero sistema cinema – continua FEDERICA LUCISANO – anche grazie al contributo apportato dal ministro Franceschini. In assoluto, noto tantissima voglia di cinema dopo il lockdown; noi continuiamo a guardare sempre avanti, con vigore ed ottimismo consci che il cinema è l'arte del sogno, un sogno che si realizza continuamente, ogni qualvolta si inizi un'opera o ci si appresti a guardarla”.

Più nel dettaglio sulle produzioni: per **Lasciarsi un giorno a Roma** è stato già concluso un accordo di pre-acquisto con Vision Distribution e di co-produzione con l'operatore spagnolo Neo Art Producciones. **Edoardo Leo**, protagonista nel 2019 in **La Dea Fortuna** di **Ferzan Ozpetek**, si afferma definitivamente anche come regista nel 2015 con **Noi e La Giulia**, film che ottiene molti premi e riconoscimenti tra cui **David Giovani**, **Nastro d'Argento** e **Globo d'Oro** come miglior commedia. Anche per **Una famiglia mostruosa** di **Volfango De Biasi** (**Natale col Boss**, **Crazy for Football** con cui vince il **David di Donatello**) è stato formalizzato un accordo di cessione diritti con Rai Cinema.

Il **protocollo Cinema-Covid** è un sistema di misure pensato per favorire la ripresa dei set ed è costituito da soluzioni documentali, pratiche lavorative, dispositivi di protezione individuale e sistemi di disinfezione studiati per le specifiche esigenze dei set da chi i set li fa e li conosce. Si rivolge, in particolare, a società di produzione, noleggi, filmmaker, associazioni di categoria, istituzioni e in generale a tutti quei soggetti che diano un contributo diretto e concreto all'organizzazione di una produzione. L'obiettivo è riprendere a girare in sicurezza sui set agli inizi di luglio e tra i basilari restano: evitare abbracci e strette di mano, mantenere le distanze di sicurezza sia tra attori e membri della troupe sia tra gli stessi attori 'ove possibile', garantire il corretto utilizzo di DPI (mascherine e guanti) e verificare la sanificazione costante dei locali, anche più volte al giorno.

Il presente comunicato è disponibile presso Borsa Italiana e sul sito internet della Società www.lucisanomediagroup.com – sezione Investors.

Lucisano Media Group è la società che controlla al 100% Italian International Film fondata dal presidente Fulvio Lucisano nel 1958. Nel corso degli anni si è distinta per una intensa attività sia nell'ambito della produzione, realizzando lungometraggi che sono diventati pietre miliari nel panorama del cinema nazionale ed in particolare della commedia italiana, sia nell'ambito della distribuzione, portando sugli schermi italiani grandi successi internazionali.

Codice ISIN Azioni ordinarie: IT0004522162. Ticker: "AIM: LMG"

Per ulteriori informazioni:

INVESTOR RELATIONS

Andrea Buonaguidi
CFO, Lucisano Media Group
T: +39 063611377
investorrelations@lucisanomediagroup.com

NOMAD

Ferruccio Ravagli
Banca IMI S.p.A.
T: +39 0272615532
ferruccio.ravagli@bancaimi.com

INVESTOR E MEDIA RELATIONS

Simona D'Agostino - HEAR-ir
T: +39 0686927821
M: +39 3357729138
simona.dagostino@hear-ir.com